



La sélection 2021

Projets émergents

Wallifornia Dreamin' de Daphné Huynh et Lucy Mattot
Chick flick

Un carlin, deux nanas, trois destins.

Jenny et Michelle, deux meilleures copines de 30 ans, partent en roadtrip à travers la Wallonie pour guérir leur carlin dépressif, Bukkake. Mais c'est sans compter sur un mystérieux harceleur en ligne qui les menace, les suit, et met leur vie et celle de leur chien en danger.



Paradise de Elisabeth Silveiro

Coming of age, Dramédie

En amour, la première leçon ne s'oublie jamais.

Emma, 16 ans, passe ses vacances d'été en Espagne. Soleil, plage, fête... Aux côtés de sa meilleure amie, qui rêve de perdre sa virginité, elle multiplie les sorties avec des jeunes de leur âge. C'est alors que son chemin croise celui de Nadezda, 25 ans, une belle Russe, dont Emma tombe éperdument amoureuse...



In vivo de Maud Carpentier et Boris Tilquin

Teen movie fantastique

L'été les monstres se réveillent.

Après une piqûre de méduse, Aurélia se métamorphose de l'intérieur. Mais à quinze ans peut-on vraiment contrôler des nouveaux super pouvoirs ?



Black Moon Tango de Georges Vanev et Emilie Franco

Fantastique, Romance, Horreur

Effrayant! Terrifiant! Au poil! La première romance horrifique de louve-garou à Bruxelles!

Une fois par mois, Lilith se transforme... en louve-garou! Pourchassée par le vil Chasseur, elle rencontre Samia, la jeune patronne d'un bar qui ne la laisse pas indifférente.

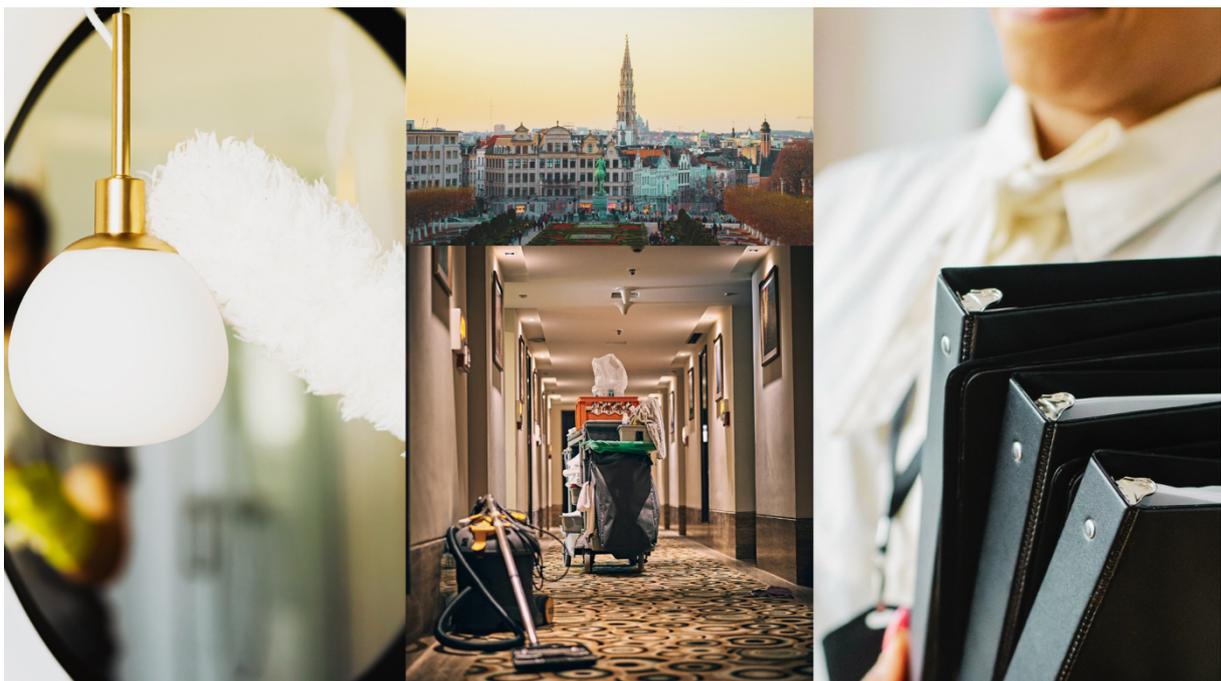


L'homme de chambre de Diane Ntahimpera

Drame hôtelier

L'art de se retrouver dans de beaux draps.

Quand Benoit jeune propriétaire hôtelier à qui tout réussit, écope d'une peine de prison « paritaire » pour détournement de fonds, il se retrouve à devoir travailler sous les ordres de Jocelyn : son employée depuis 10 ans, femme de chambre désabusée par les difficultés du métier et par son patron. De la déchéance au pouvoir, qui est-on quand on inverse les règles du jeu ?



Caniche Killer de Romain Pradaut

Thriller canin

Flairer le coupable ou perdre les siens.

Dans une résidence paisible où les habitants promènent leurs caniches et autres petits toutous, Clairette retrouve sa chienne Georgette décapitée. Clairette va alors mener l'enquête à sa manière pour retrouver le coupable, surtout que d'autres chiens meurent à nouveau...



Cloë jolis monstres de Pauline Roque

Pétiliante ode à l'invention de nouveaux récits

Construire ses propres murs de la norme va lui permettre de les défoncer pour jaillir vers l'inconnu.

Alors que Cloë porte en elle un livre depuis des années avec son ami Alain, elle tombe enceinte plusieurs fois et décide d'avorter. Elle le vit comme une malédiction, celle des femmes, mais peut-être qu'au-delà de la famille modèle d'autres récits sont à écrire...



Secret de famille de Farah Youssef
Drame familial intergénérationnel et sarcastique

Un mystère. Un dilemme. La gloire, ou la rédemption ?

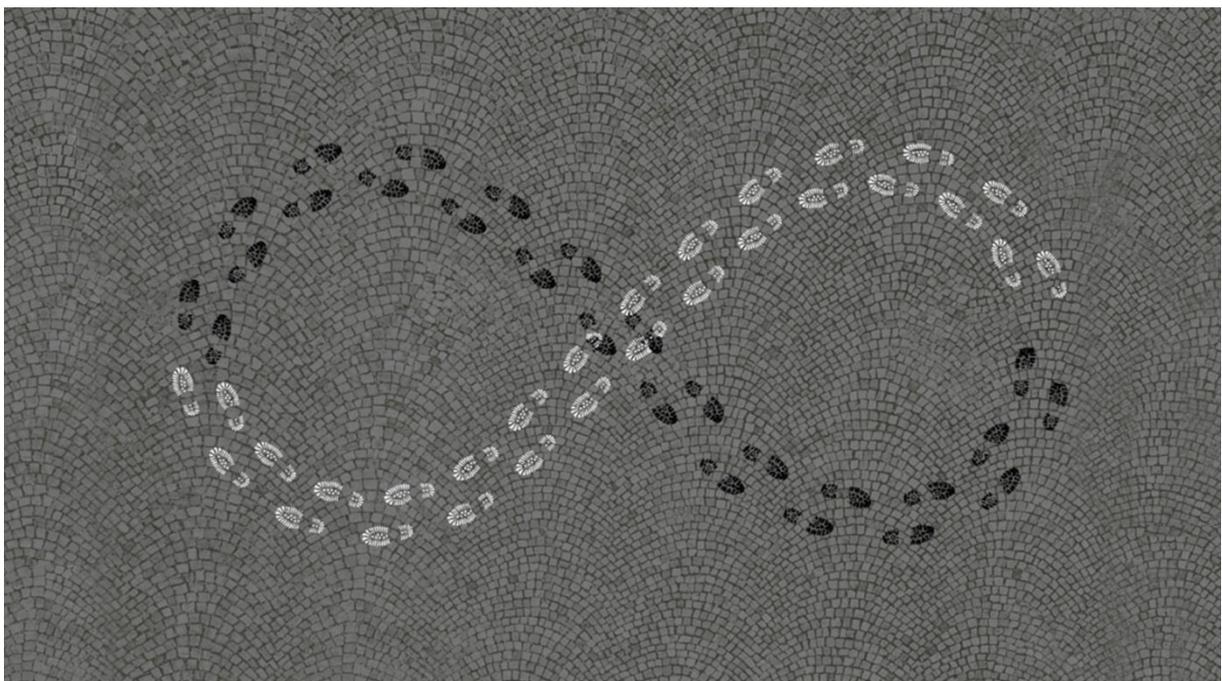
Mehdi, auteur dilettante et mouton noir de sa famille, découvre à la mort de son père que celui-ci était rongé par le secret. Partagé entre l'envie d'exploiter cette trouvaille pour écrire l'œuvre qui lancera enfin sa carrière, et celle de renouer les liens avec une famille dont il a toujours recherché l'approbation, il devra naviguer entre révélations et trahisons pour percer le secret, en se retrouvant face à un choix cornélien.



Piège de Simon Heymans
Film noir, Thriller

Un jour, ils paieront pour leurs mensonges...

Dans le but de venger la mort de ses parents, une jeune étudiante tente de convaincre un autre étudiant qu'elle est sa sœur disparue.

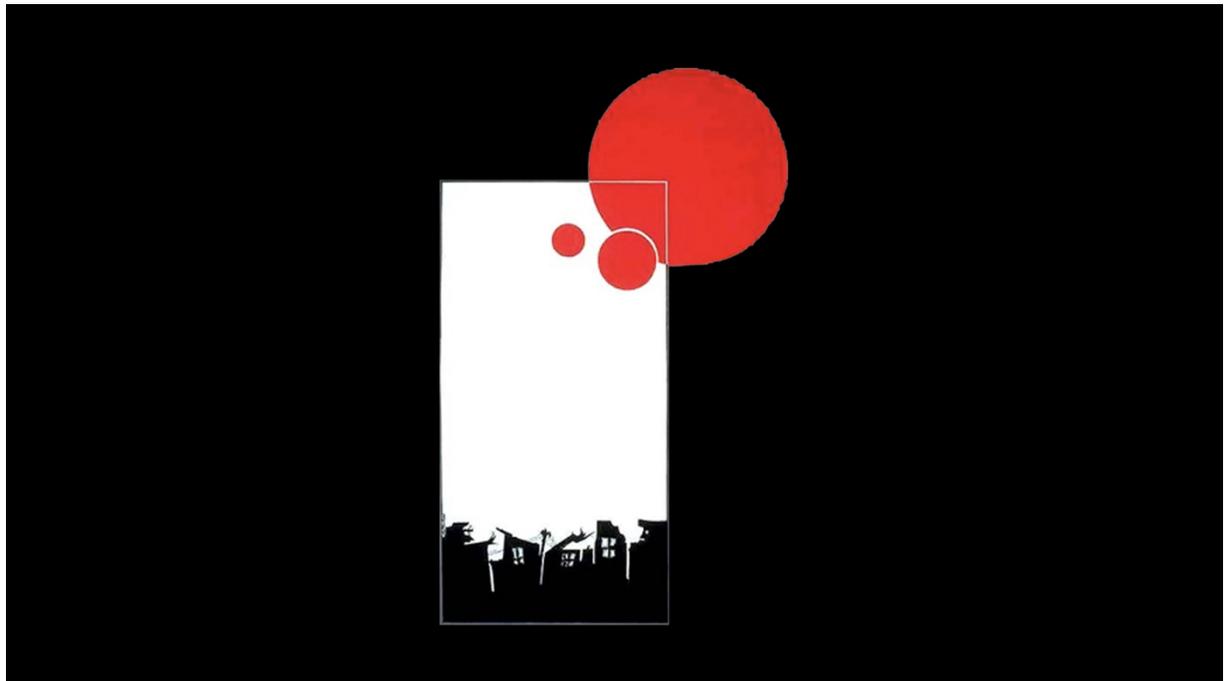


Tell al Zaatar (La colline du thym) de Sarah Carlot Jaber

Film de guerre en animation

A Tell al Zataar, il ne vous reste que deux options : prendre les armes ou prier.

Beyrouth, 1976, Issam fête ses dix-huit ans dans le camp assiégé de *Tell al Zaatar*. Dix-huit ans, l'âge où s'effondrent ses idéaux politiques...



Le rocher des grands malades de Caroline Bruyr

Production : Calach Films

Drame historique sur fond d'enquête policière

Balade mortelle sur la Meuse au temps de la syphilis.

Été 1865, La Meuse serpente entre les rochers sous une chaleur écrasante, lascive, indifférente.

Sur ses berges, un jeune peintre bourgeois et volage va apprendre à ses dépens que l'insouciance est mortelle.



L'or rouge de Mathieu Volpe

Production : Les Films du Fleuve

Drame

On ne peut pas changer tout ce que l'on affronte, mais rien ne peut changer tant qu'on ne l'affronte pas.

Originaire du Cameroun, Regina arrive dans le sud de l'Italie après la mort de son fils Isaac. En essayant de récupérer les papiers nécessaires au rapatriement de son corps, elle découvre qu'il vivait au « Ghetto », un bidonville où des centaines de travailleurs immigrés sont exploités pour la récolte des tomates. Naît alors en elle un sentiment de révolte que rien n'arrêtera.



Une place à part de Anne Lévy-Morelle

Production : Need Productions

Coming of age sociétal

Peut-on lutter contre la violence sans en produire ?

La jeune Lucie débute dans le métier d'assistante de justice et accompagne la réinsertion de justiciables en sursis: chauffards, dealers, violeurs, maris violents, escrocs, braqueurs... et même quelques *terros*. Or, Lucie a un sacré compte à régler avec le terrorisme...



Derrière la porte de Julien Demarche, Stefan Cuvelier et Adrien François

Production : White Boat Pictures

Drame/Drame teinté d'espoir, Itinéraire d'un héros liégeois

On peut choisir sa famille.

Aurélien, 9 ans, a été placé par le juge en famille d'accueil chez Murielle alors qu'il était encore bébé. Tout bascule lorsque Jean et Christine, ses parents biologiques, réapparaissent et récupèrent sa garde. Car Jean est toujours alcoolique et violent.



Voir le loup de Cécile Rittweger

Production : Iota Production

Comédie dramatique

Le cœur a ses limites que la raison ignore.

Une trentenaire qui manque cruellement de confiance en elle et qui désespère de trouver l'amour avec un grand A décide de se lancer dans la voie du journalisme et obtient un stage dans une petite chaîne de tv. Lorsqu'un caméraman la séduit, elle est loin de se douter qu'il est polyamoureux et qu'il va l'entraîner dans une expérience de partage amoureux qui va virer au fiasco.



Quand ce sera la fin du monde on sera riches de Rémi Allier

Production : Wrong Men

Film de cambriolage à hauteur d'enfant

On peut tout faire pour sa mère.

Alors que la ville est vidée par l'entraînement à l'évacuation autour de la centrale nucléaire voisine, Nina, 10 ans, est embarquée par sa mère dans un plan « génial » : profiter de la situation pour piller les magasins et enfin réunir assez d'argent pour partir vivre la belle vie en caravane. Mais face à l'enquête policière qui menace leur plan et leur intimité, Nina va découvrir une autre facette de sa mère et apprendre que déceler le vrai du faux n'est pas si facile...

